

Laplandskvadrille (Lappakatrilli)

Opstilling: Kvadrille – en stor kvadrille, hvor der er 8 skridts afstand mellem parrene, der står overfor hinanden.

Trin: Sideløbstrin, gangtrin og polka-trin (eller finsk polka).

Beskrivelse

1-8 (A-del)/ 1. og 2. par tager 2-håndsfatning med hænderne ud til siden. Bytter plads med 8 sideløbstrin og bagefter hjem til egen plads med 8 sideløbstrin. På ud-turen danser damerne ryg mod ryg, mens herrerne har ryg mod ryg på hjemturen.

9-12 (B-del)/ 1. og 2. herre går mod hinanden med 4 gangtrin – de begynder med venstre fod. På 5. gangtrin sker der følgende: De to herrer sætter venstre fod frem, så de akkurat passerer hinanden – samtidig drejer de 180 grader højre om, så de får front mod egen danser. På drejningen giver de hinanden en HighFive med venstre hånd. Dernæst går Herrerne hjem foran egen danser med 3 gangtrin.

13-16/ 1. og 2. herrer giver højre hånd til egen danser og parrene går 2 omgange med solen, 8 gangtrin.

9-12/ 1. og 2. damer gentager herrerens figur. De starter med højre fod og går højre forbi modstående dame. Drejningen foregår venstre om og der bliver givet en HighFive med højre hånd.

13-16/ 1. og 2. dame giver venstre hånd til egen danser og parrene går 2 omgange mod solen, 8 gangtrin.

17-20 (C-del)/ 1. og 2. herre danser venstre forbi hinanden over til modstående dame med 4 polkatrin (chasse-trin) begyndende på højre fod. Dette foregår ligefrem, så herrerne drejer ikke om sig selv. Hvis man har lyst og mestrer det, kan polkatrinene erstattes med finsk polka fremad.

21-24/ Herrerne drejer over højre skulder og danser hjem foran egen dame (2 polkatrin). Der tager de tohåndsfatning og danser 1 omgang rundt med solen (2 polkatrin) således, at de lander på egen plads.

17-24/ 1. og 2. dame gentager, hvad herrerne har gjort. Damerne begynder med venstre fod og når de danser rundt med egen, foregår det i retningen mod sols.

1-24/ Dansen gentages. Denne gang danser 1. par med 3. par. Samtidig danser 2. par med 4. par.

1-24/ Dansen gentages. Denne gang danser 1. par med 4. par. Samtidig danser 2. par med 3. par.

1-24/ Dansen gentages. Denne gang danser 3. par med 4. par.

Laplandskvadrille

The musical score for "Laplandskvadrille" is written in a single system with six staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The piece consists of 24 measures, numbered 1 through 24. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and repeat signs. The first measure (1) starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The melody is written on a single staff. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of measure 24.