

La Tempête.

Presto.

12.

The image shows a musical score for the piece 'La Tempête' by Carl Nielsen. It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The first system is marked with the number '12.' and the tempo 'Presto.'. The music is in 3/4 time and features a complex, rhythmic melody in the treble clef and a supporting bass line in the bass clef. The key signature has one sharp (F#).

Stormurinn

Skiptidans

<i>Heimild:</i>	La Tempete í Dansbók II (1919). Útg. Guðmundur Gamalíelsson.
<i>Melodi:</i>	Ræll, 2/4.
<i>Ljóð:</i>	
<i>Start:</i>	Dansepartnere stå sidevis på enkel linje med to eller fire par som står i mod samme antal par. Antallet af rækker afhænger af antallet af deltagere end det rækker men de too rækker som står i mod hin anden er som en gruppe. erder danser.

TAKT	Forklaring
1 - 4	Klap og bytt om plads med mod stående danser (forbi m/ h. sider) med
5 - 8	to chassé og vend half omgang til venstre med to chassé.
9 - 16	Takter 1-8 gentages tilbage på plads.
17 - 24	Par Bytter plads med sidestående med chassé trin fremad vend half omgang til venstre med to chassé trin.
25 - 32	Gentages til eget plads. <i>Siste bevægelse:</i> Drop handfattning og de to par som dansede til sammen tar sammen i højre hånd stjerne
33 - 40	Stjerne: Fire chassé trin i en omgang, modsol. Starter m/ v.ben.h.hand i stjerne <i>Siste bevægelse:</i> Vend halv omgang til höger i venster hand stjerne.
41-48	Stjerne gentages modsol. <i>Siste bevægelse:</i> H tar m/h. hånd om D liv som står foran ham og vender D til v. i oprindelig opstilling parvis eenhåndsfattning.
49 -56	Rækker danser fram og til bage to ganger med: to chassé fram og på plads
57 -64	Rækker/par bytter plads ved modstående række, første række under arm række nr. 1. <i>Siste bevægelse:</i> De par som startede dansen til samans står nu ryg mod ryg mod nye par.