

## Vanha kulta

*Finland*

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts in F major with a key signature of one flat. It includes measures 1 through 4, with chords F, C7, F, C7, and F indicated below the notes. The second staff continues in F major, with measures 5 through 8, featuring chords Bb, F, C7, and F. Measure numbers 2, 3, 4, 5, 6, 7, and 8 are placed above the corresponding measures.

*Opstilling:* parvis i kreds, front i danseretningen; håndfatning med inderste hånd.

*Trin:* finske polkatrin\*.

- Takt 1- 4 Fire finske polkatrin fremad i danseretningen, begynd på yderste fod (herrens venstre, damens højre), idet man drejer sig skiftevis lidt mod hinanden og fra hinanden.
- Takt 5- 8 Tohåndsfatning og fire polkatrin venstre rundt på stedet, slut med front mod hinanden og hænderne i siden.
- Takt 1- 2 Dyb kompliment for partner.
- Takt 3- 4 Igen dyb kompliment for partner.
- Takt 5- 8 Tohåndsfatning og fire polkatrin rundt i danseretningen med den danser, der ses skræt til højre (dvs står til venstre for egen partner).

Dansen begynder forfra med den nye partner.

\**Finske polkatrin* på venstre: et lille hop og landing på begge fødder, dog sådan at vægten er på venstre fod ♩, højre fod sættes i gulvet ♩, venstre fod i gulvet ♩, et lille løft ♩

på højre: tilsvarende på modsat fod.

I omdansning en halv drejning for hvert polkatrin som i almindelig polka.

Finsk polka har en lidt trippende og hoppende karakter.