

Sarajevka

Serbien

Opstilling: Vilkårligt antal dansere i åben eller lukket kreds, håndfatning med hængende arme.



Takt 1 Front mod højre, 2 hoptrin til højre.

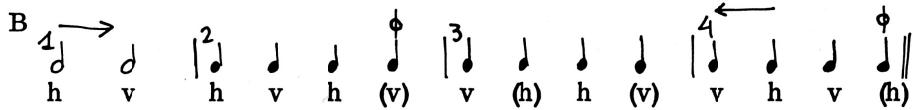
Takt 2 2 gangtrin til højre (evt. krydser v.fod bagom højre) og omtrædning på stedet, mens fronten drejes fremad.

Takt 3 2 omtrædningstrin på stedet.

Takt 4 Front mod venstre, 2 gangtrin og 1 hoptrin til venstre.

Takt 1-4 Gentages.

Variation: Omtrædningstrin erstattes af hoptrin



Takt 1 Front mod højre, 2 langsomme og 3 hurtigere gangtrin til højre, v.fod sættes til, mens fronten drejes fremad.

Takt 3 V.fod 1 skridt til venstre, h.fod sættes til; h.fod 1 skridt til højre, v.fod sættes til.

Takt 4 Front mod venstre, 3 gangtrin til venstre, h.fod sættes til, mens fronten drejes fremad.

Takt 1-4 Gentages.

C Danses som A.

Forkortelser og tegnforklaring

v	= venstre
h	= højre
H	= herre
D	= dame
→	danseretning til højre
←	danseretning til venstre
↑	danseretning fremad, evt. mod kredsmidte

↓ danseretning baglæns

∅ på stedet

(h) } ubelastet trin

(v) } stamp

h x h.fod krydser foran v

h x h.fod krydser bagom v

hoptrin