

Princesse Alexandrine

Musik: Ludvig Smith (1850-1924) under pseudonym Louis Forgeron
Korreografi: Georg Bertelsen (1867-1954)

Opstilling: 4 par i kvadrille.

Trin: Chassétrin, gangtrin, croisé, balancétrin og 'polonaisettrin' (3 trin pr. takt, vvh - hvh).

Introduktion

1-16 Der engageres, det vil sige, man finder en dansepartner, går march rundt, stiller op i kvadrille og er klar, når 1. tur begynder.
2 gangtrin pr. takt.

1. tur

1-4 a) Alle står stille og venter.

5-8 Kompliment for egen danser.

9-12 b) 1. og 2. par danser 1 chassétrin og 2 gangtrin mod hinanden og 1 chassétrin og 2 gangtrin tilbage til plads. Begynd med højre fod.

9-12 Med sidevendt korsgreb danser 1. og 2. par højre forbi hinanden og drejer parvis venstre omkring ind på modsat plads, sluttende med front mod egen danser, damen har højre og herren venstre side mod kvadrillens midte, 8 gangtrin. Begynd med højre fod.

13-16 c) Danserne i 1. og 2. par danser 1 chassétrin og 1 croisé til højre og 1 chassétrin og 1 croisé til venstre. Begynd med højre fod.

17-20 1. og 2. par danser med parvis tohåndsfatning 1 omgang venstre rundt på stedet sluttende med parvis håndfatning og front mod kvadrillens midte, 3 chassétrin og 2 gangtrin. Begynd med højre fod.

21-24 d) 1. og 2. par danser frem mod midten med 1 chassétrin og 2 gangtrin, begynd med udvendig fod. Derefter bytter herre og dame plads, 1 chassétrin og 2 gangtrin, damen danser sidelæns foran egen herre og herren sidelæns bagved egen dame.

25-28 1. og 2. par danser baglæns, 1 chassétrin og 2 gangtrin, begynd med udvendig fod. Derefter bytter herre og dame plads, 1 chassétrin og 2 gangtrin, damen danser sidelæns foran egen herre og herren sidelæns bagved egen dame.

21-24 1. og 2. dame giver hinanden venstre hånd og danser 1 chassétrin og 2 gangtrin ½ omgang højre rundt, slipper og danser 1 chassétrin og 2 gangtrin baglæns ud på egen plads. Begynd med højre fod.

25-28 1. og 2. herre giver hinanden højre hånd og danser 1 chassétrin og 2 gangtrin ½ omgang venstre rundt, slipper og danser 1 chassétrin og 2 gangtrin baglæns ud på egen plads. Begynd med venstre fod.

1-8 e) Alle vender sig mod fremmed danser og danser 1 chassétrin og 1 croisé til højre og 1 chassétrin og 1 croisé til venstre. Højre hånd til fremmed danser og 1 gang venstre rundt til egen plads, 3 chassétrin og 2 gangtrin. Begynd med højre fod.

afd. b), c) og d) gentages af 3. og 4. par.

1-8 1. tur slutter med afd. e).

2. tur

Forspil i 2 takter (unummerede takter).

- 1-8 a) Alle står stille og venter.
- 9-12 b) 1. og 2. par kreds $\frac{1}{2}$ omgang til venstre sluttende på modsat plads, 3 chassétrin og 2 gangtrin. Begynd med højre fod.
- 13-16 1. og 2. par danser halvkæde hjem til egen plads, 3 chassétrin og 2 gangtrin. Begynd med venstre fod.
- 17-20 c) Med parvis håndfatning danser alle damerne ind foran egen herre og slutter med front mod ham, 2 chassétrin, begyndende med højre fod. Uden håndfatning danser alle 1 balancétrin til højre og 1 til venstre.
- 21-24 Alle giver egen danser venstre hånd, herren fører damen mod uret rundt om sig, mens han fører hånden over sit eget hoved. Damen danser altså bagom herren og slutter på egen plads, herren danser på stedet uden at dreje sig, 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 25-28 d) Danserne i 1. og 2. par danser rundt om modstående:
1. og 2. par danser mod hinanden, 1. par gennem 2. par og omkring modstående danser, idet man hele tiden holder front mod denne, 3 chassétrin begyndende med højre fod. Herren danser baglæns ud på egen plads, mens damen danser forlæns ud og slutter med ryggen mod kvadrillens midte, 2 gangtrin.
- 29-32 Danserne i 3. og 4. par danser rundt om modstående:
3. og 4. par danser mod hinanden, 3. par gennem 4. par og omkring modstående danser, idet man hele tiden holder front mod denne, 3 chassétrin begyndende med højre fod. Herren danser baglæns ud på egen plads, mens damen danser forlæns ud og slutter med ryggen mod kvadrillens midte, 2 gangtrin. Der dannes kreds, hvor damerne har 'den kønne side' ud ad.
- 1-4 e) Alle danser 1 balancétrin til højre og 1 til venstre. Man slipper fremmed danser, bibeholder højre énhåndsfatning med egen og danser 1 omgang venstre rundt med 2 chassétrin.
- 5-8 Alle slipper egen danser, giver venstre hånd til fremmed og danser 1 gang højre rundt med 3 chassétrin og 2 gangtrin sluttende på egen plads.
- 9-32 afd. b), c) og d) gentages.
afd. b) danses af 3. og 4. par, og i afd. d) danser 3. og 4. par først mod hinanden.
- 1-8 afd. e) gentages.

3. tur

- 1-4 a) Alle står stille og venter.
- 5-8 Alle danner kreds.
- 9-12 b) Alle danser 1 skridt frem mod kredsens midte, herren med højre og damen med venstre fod, den løse fod sættes til, der danses 1 skridt tilbage, herren med venstre og damen med højre fod, den løse fod sættes til. Man slipper kredsen og danser sidelæns forbi egen danser, herren bagom damen og damen forom herren, 6 gangtrin, herren begynder med højre og damen med venstre fod.
Alle har hele tiden front mod kredsens midte og får byttet plads med egen danser.
- 13-16 Alle danner kreds igen og danser 1 skridt frem mod kredsens midte, herren med venstre og damen med højre fod, den løse fod sættes til, der danses 1 skridt tilbage, herren med højre og damen med venstre fod, den løse fod sættes til. Man slipper kredsen og danser sidelæns forbi egen danser, herren bagom damen og damen forom herren, 6 gangtrin, herren begynder med venstre og damen med højre fod.
Alle har hele tiden front mod kredsens midte og slutter på egen plads med front mod fremmed danser.
- 17-20 c) Alle giver fremmed danser venstre hånd og danser 1 sideskridt til højre, slipper og giver fremmed danser højre hånd og danser 1 sideskridt til venstre. Højrehåndsfatningen bibeholdes, og alle går $\frac{1}{2}$ omgang venstre rundt og slutter på fremmed plads, 6 gangtrin, begynd med højre fod.
- 21-24 Alle giver fremmed danser venstre hånd og danser 1 sideskridt til højre, slipper og giver fremmed danser højre hånd og danser 1 sideskridt til venstre. Højrehåndsfatningen bibeholdes, og alle går venstre forbi hjem til egen plads, og slutter med front mod egen danser, 6 gangtrin, begynd med højre fod.
- 1-4 d) Alle danser 1 skridt frem mod egen danser med højre fod, den venstre sættes til, der danses 1 skridt tilbage med venstre fod, den højre fod sættes til. Alle tager 1 skridt til højre og gør kompliment for egen danser.
- 5-8 Alle giver egen danser højre hånd og danser venstre rundt til egen plads begyndende med venstre fod, 4 "polonaisettrin":
Langstrakte 'valse-chassé' - venstre, højre, venstre fod og højre, venstre, højre fod.
- 9-24 afd. b) og c) gentages.
- 1-8 afd. d) gentages.

Finale

- 1-4 a) Alle står stille og venter.
- 5-8 Alle gør kompliment for egen danser, vender sig med drejning mod kvadrillens midte og tager 2-håndsfatning med fremmed danser.
- 9-12 b) 1. herre med 4. dame og 2. herre med 3. dame 'traverserer', det vil sige danser sidelæns forbi hinanden, 1. herre med 4. dame danser igennem 2. herre og 3. dame. Alle slutter på pladsen diagonalt, hvorfra de kom, og drejer sig solo 1 omgang rundt, damerne venstre og herrerne højre om, i alt 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 13-16 Det samme tilbage, men nu danser 2. herre med 3. dame gennem 1. herre og 4. dame. Herrerne drejer venstre og damerne højre om sig selv, i alt 3 chassétrin og 2 gangtrin. Alle slutter på egen plads.
- 9-12 Det samme, men på udturen danser 3. herre med 1. dame gennem 4. herre med 2. dame, damerne drejer venstre og herrerne højre om sig selv, i alt 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 13-16 Det samme tilbage, men nu danser 4. herre med 2. dame gennem 3. herre og 1. dame. Damerne drejer højre og herrerne venstre om sig selv, i alt 3 chassétrin og 2 gangtrin. Alle slutter på egen plads.
- 17-20 c) Alle herrerne danser hen foran fremmed dame til højre, 2 chassétrin begyndende med højre fod, og herren slutter med front til damen. Alle danser 1 balancétrin til højre og 1 balancétrin til venstre.
- 21-24 Alle giver fremmed danser højre hånd og danser 1 gang venstre rundt. Damen slutter på egen plads med fremmed herre ved sin venstre side, 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 17-20 Alle herrerne danser til venstre hen foran egen dame med front mod hende og ryg mod kvadrillens midte, 2 chassétrin begyndende med højre fod. Alle danser 1 balancétrin til højre og 1 balancétrin til venstre foran egen danser.

- 21-24 Alle giver egen danser højre hånd og danser 1 gang venstre rundt, 3 chassétrin og 2 gangtrin, og slutter parvis med sidevendt korsgreb, 1. par overfor 3. par og 2. par overfor 4. par.
- 25-28 d) Parrene danser højre forbi modstående par, og hele parret drejer sig venstre rundt og slutter, hvor modstående par stod, herren drejer sig baglæns og damen forlæns rundt, 1 chassétrin og 2 gangtrin to gange. Begynd med højre fod.
De overfor hinanden stående par har altså byttet plads.
- 29-32 De 2 par danser halvkæde hjem til egen plads, men slutter så 1. par har front mod 4. par og 2. par front mod 3. par, 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 25-32 Der danses nu højre forbi modstående par som før, men således at det er 1. par, der danser med 4. par, og 2. par der danser med 3. par.
- 33-36 e) Damerne danser frem og danner en kreds, 2 chassétrin begyndende med højre fod. Damerne danser 1 balancétrin til højre og 1 balancétrin til venstre. Herrerne står stille.
- 37-40 Kredsen bibeholdes, og damerne danser til højre og slutter på modsat plads med front mod midten af kvadrillen, 1 chassétrin og 2 gangtrin to gange. Begynd med højre fod.
- 33-36 1. og 2. dame danser 'damekæde' til egen plads:
De giver højre hånd, danser venstre forbi og over til egen herre, 1 chassétrin og 2 gangtrin. Her tager herren imod med venstre hånd i damens venstre og højre om hendes liv og fører hende 1 gang rundt og ud på plads, 1 chassétrin og 2 gangtrin.
- 37-40 3. og 4. dame danser hjem på tilsvarende måde med 'damekæde', 1 chassétrin og 2 gangtrin, herren fører hende rundt, 1 chassétrin og 2 gangtrin og de 4 damer slutter med at danne en højre énhåndsmølle med tommelgreb. Uden håndfatning vender herrerne højre om og står med venstre side til egen dame.
- 41-44 f) Alle danser forlæns til modsatte plads, 3 chassétrin og 2 gangtrin. Begynd med højre fod.
- 45-48 Damerne slipper tommelgrebet, og alle giver egen danser venstre hånd. Herren fører damen forlæns 1 gang rundt, 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 41-44 Damerne danner igen højre énhåndsmølle, og herrerne har igen venstre side til egen dame, og alle fortsætter rundt til egen plads, 3 chassétrin og 2 gangtrin.
- 45-48 Damerne slipper tommelgrebet, og alle giver egen danser venstre hånd. Herren fører damen forlæns 1 gang rundt, 3 chassétrin og 2 gangtrin sluttende i kvadrilleopstilling.

Slut

- 49-53 Kompliment for egen danser. Derefter fører herren sin dame helt ud til hendes plads.