

## Karapjet

$\text{♩} = 126 - 132$

Rusland

1 2 3 4 5 6 7 8  
Am E Am E Am

9 10 11 12 13 14 15 16  
Am Dm Am E Am

Opstilling: Parvis i kreds. Alm. fatning.

- Takt 1 Yderste fod strækkes fremad i danseretningen, tåen sættes i gulvet  $\text{♩}$   
Takt 2 Yderste ben bøjes, tåen sættes i gulvet  $\text{♩}$   
Takt 3-4 Tre skridt fremad  $\text{♩} \text{♩} \text{♩}$   
Takt 5-8 Tilsvarende tilbage, uden at fatningen slippes.  
Takt 9 Håndfatning med inderste hånd. Et omtrædningstrin fremad, partnerne drejer lidt væk fra hinanden, armene svinges lidt frem.  
Takt 10 Et omtrædningstrin fremad. Partnerne drejer lidt mod hinanden, armene svinges tilbage.  
Takt 11-12 Håndfatningen slippes. 4 gangtrin fremad og samtidigt drejning en omgang rundt (D højre om, H venstre om).  
Takt 13-16 Som takt 9-12.  
Takt 9-10 Håndfatning med begge hænder. 3 gangtrin fremad  $\text{♩} \text{♩} \text{♩}$ , på sidste trin svinges inderste fod lidt hen foran yderste.  
Takt 11-12 Tilsvarende tilbage.  
Takt 13-16 Alm. fatning. 4 polkatrin.

(Karapjet: dialektord for folk fra Karpaterne)