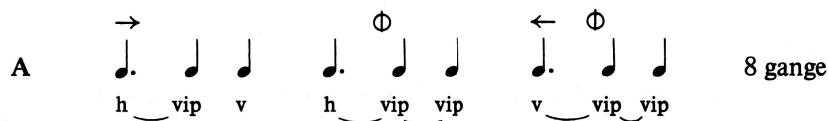


Jovano Jovanke

Oversættelse: Johannes, Johanne.

Jugoslavien (Makedonien)

Opstilling: vilkårligt antal dansere i åben kreds eller på korte rækker, håndfatning med hænderne i skulderhøjde.



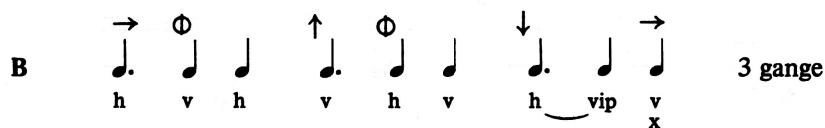
Takt 1 Front let drejet mod højre og bevægelse til højre: h. fod et trin frem \downarrow , vip på h. fod \downarrow , v. trin et lille trin frem \downarrow

Takt 2 Front mod centrum, h. fod et trin sidelæns til højre \downarrow , 2 lette bøjninger i h. knæ \downarrow \downarrow , idet v. fod føres frem foran højre.

Takt 3 Som takt 2 til modsat side på modsat fod.

Takt 4-24 Som takt 1-3 yderligere 7 gange (ialt 8 gange).

Variation i A: en drejning højre om i løbet af takt 1 (og følgende tilsvarende).



Takt 25 Højre fod et lille trin sidelæns til højre \downarrow , 2 små trin på stedet med v-h = \downarrow \downarrow

Takt 26 Venstre fod et lille trin mod centrum \downarrow , 2 små trin på stedet med h-v = \downarrow \downarrow

Takt 27 Højre fod et lille trin baglæns \downarrow , vip på h. fod \downarrow , v. fod krydser bagom højre \downarrow

Takt 28-33 Som takt 25-27 yderligere 2 gange (ialt 3 gange).

Forkortelser og tegnforklaring

v	= venstre
h	= højre
H	= herre
D	= dame
→	danseretning til højre
←	danseretning til venstre
↑	danseretning fremad, evt. mod kredsmidte

↓ danseretning baglæns

Φ på stedet

(h) } ubelastet trin
(v) }

$\frac{h}{v}$ } stamp

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser foran v

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser bagom v

$\frac{h}{h}$ hop } hoptrin
 $\frac{v}{v}$ hop }