

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has chords G, D7, and G. The second staff has chords G7, D, A7, and D. The third staff has chords D, G, D, and G. The fourth staff has chords C, G, D, and G. Dynamics markings include *mf*, *f*, and *mf*.

Opstilling: 4 par i kvadrille, 1. par har ryggen mod fronten, derefter tælling til venstre for 1. par, således at 3. par står overfor 1. par.

Trin: Hoptrin og gangtrin.

1-8: Parrene danner kreds på stedet, svinger med armene, samtidig med, at man tager nogle små lette hoptrin.

1-8: Kreds til højre, 12 gangtrin, og til venstre, 12 gangtrin.

9-16: 1. par og 3. par går imod, 4 små gangtrin, tager nu modstående "kind mod kind" og står og vipper i takt til musikken, går så boglæns ud på egen plads, 4 gangtrin.

9-16: 2. par og 4. par det samme.

1-8: Kæde, herren til venstre - damen til højre, man begynder med at give venstre hånd til fremmede, 1 omgang; gangtrin. Herren ender på egen plads, damen fortsætter til næste plads; så man får ny partner hver gang, man går kæde.

1-8: Kreds til højre, 12 gangtrin og til venstre 12 gangtrin.

9-16: Par 1-3 imod hinanden.

Par 2-4 imod hinanden.

Kæde

Således fortsætter dansen, til man er nået hjem til egen danser.