

Vil i høre

The musical score is written in 2/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. A chord marking 'F' is placed below the first measure. The second staff starts at measure 7, marked with a box containing the number '7'. It continues the melody with various chord markings: 'C', 'F', 'F7', and 'Bb'. The third staff starts at measure 13, marked with a box containing the number '13'. It concludes the piece with chord markings 'Bbm', 'C7', and 'F'. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Vil I høre hvad der hændte mig i går
 tre små lopper dansed polka i mit hår
 og den ene det var Astrid
 og den anden det var Anders
 og den tredie det var Morten som I ser.
 Jubi je je jubi jubi je
 jubi je je jubi jubi je
 og den ene det var Astrid
 og den anden det var Anders
 og den tredie det var Morten som i ser.

Opstilling:

Siddende i en rundkreds og klapper rytmen enten på lårerne eller i hænderne.
 For hver gang sangen synges kommer der tre nye navne med, således fortsættes
 til alle er blevet nævnt.