

## Tyv, ja tyv

F C C7  
 Tyv, ja tyv, det skal du væ - re, for du stjal min  
 C7 F C  
 lil - le ven. Men jeg har det håb til - ba - ge,  
 C7 F  
 at jeg får mig en i - gen. Å ja,  
 Gm C F  
 en i - gen. Å ja, en i - gen.  
 Dm Gm C C7 F  
 Å ja, en i - gen - å ja, en i - gen.

## Bjørnen sover

Sanglek

F C7 F C7 F  
 Bjør-nen so-ver, bjør-nen so-ver i sit lu-ne bo.  
 F C7 F C7 F  
 Bjør-nen so-ver, bjør-nen so-ver i sit lu-ne bo.  
 D7 Gm C7 F  
 Han er ik-ke far-lig, når man blot er var-lig,  
 Dm Gm C7 F C7 F  
 men man kan dog, men man kan dog al-drig på ham tro.

1. Bjørnen sover,  
 bjørnen sover  
 i sit lune bo.  
 Bjørnen sover,  
 bjørnen sover  
 i sit lune bo.  
 Han er ikke farlig,  
 når man blot er varlig,  
 men man kan dog,  
 men man kan dog  
 aldrig på ham tro.



### Koreografi

Børnene danner en stor kreds og vælger et antal bjørne. Børnene lister rundt, idet de synger begyndelsen af sangen. (Bjørnene brummer). Børnene slipper hinandens hænder og går rundt med næsen i sky, lister helt hen til bjørnene, og når de synger »tro«, stamper de i gulvet..... og bjørnene farer brummende op og prøver at fange deltagerne, inden de når ud af kanten af stuen eller græsplænen. De, der bliver fanget, skal være bjørne næste gang.