

Duke of Kent's Waltz

Uppställning i två rader med damerna på ena sidan och kavaljererna mittemot.
Indelning i par 1 och 2.

Par 1 och 2 tar hö h kors och dansar runt med 4 valssteg, 8 takter
vänder till vä h kors och dansar tillbaka med 4 valssteg.

Alla par 1 tar dubbel handfattning och gör två sidsteg i valstakt 8 takter
nedåt i uppställningen, därefter två sidsteg uppåt och gör slutligen
en "cast off" och går in på plats nedanför par 2.
Samtidigt flyttar alla par 2 sig litet uppåt.

Alla tar hö i hö med egen, ett steg emot, ett ifrån och damen går 8 takter
motsols under kavaljerens arm och byter plats med kavaljeren.
Upprepas med vä i vä, ett steg emot och ett ifrån och damen går
medsols under kavaljerens arm och hamnar på egen plats.

Alla (med undantag för en ytterperson i vardera raden) tar hö i hö 8 takter
med den dansare som står till höger om egen partner, dansar runt
4 takter och ut till egen plats och tar vä i vä med egen partner och
upprepar.

Dansen går om från början.

THE DUKE OF KENT'S WALTZ

Triple minor longways
AA B ad lib MM ♩ = 120

A. Simons, 1970

W.M. Cahusac's Annual Collection (Cahusac), 1801

The musical score consists of three staves of music. The first staff is labeled 'A' and the second 'B'. The third staff continues the melody. Below each staff, the corresponding chord progression is written. The chords are: G, D, G, C, G, Am, D for staff A; D7, G, D7, G, C, G, Am, D7 for staff B; and G, D, D7, G, C, G, D7, G for the third staff.