

Pop Marinko *Fader Marinko*

♩ + ♪. el. ♩ + ♩ + ♪. / ♩ = 264

Jugoslavien

The image shows two staves of musical notation in treble clef. The first staff is in 5/7 time and contains a melody with notes G, D, and G. The second staff is in 5/8 time and contains a melody with notes G, D, A, and D. The notes are written as eighth and quarter notes.

Opstilling: Vilkårligt antal dansere i åben eller lukket kreds.

A I alle 5/8 -takter: h.fod et trin til højre ♩, v.fod sættes til ♩, h.fod et trin til højre ♩,
v.fod sættes til ♩

B I alle 7/8 -takter: fødderne er samlet, hælene drejes til højre ♩, til venstre ♩, til højre
♩, til venstre ♩

Udføres: A - A - A - B - A - B - A - B (svarende til musikken).

Variationer i A: 1) I stedet for at sætte til kan v.fod krydse bagom højre, eller foran, eller skiftevis bagom og foran.
2)) H.fod et trin til højre ♩, v.fod sættes til ♩.