

VI GÅR OG SER SÅ TRISTE

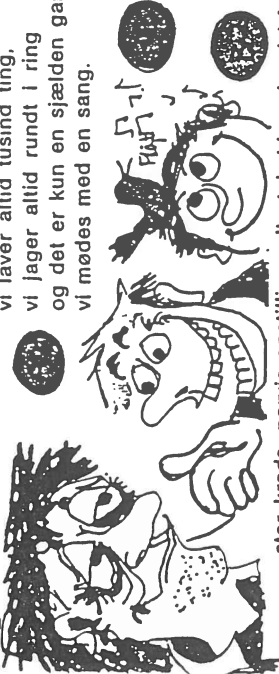
Fransk.
79
tekst Fin. A. Larsen

Langsomt
Vi Vi
og og
hurtigt
Fis7
Hm
A7
D
D
D
D

går og ser så trist
La-ver al-tid
fri-ste ud, så
tu-sind-ning, vi
selv en sten får
ja-ger al-tid
når vi går så
dæt er kun en
slee-ber vi os
Hm
tugt af skid for
me-des med en
sang:
Men når vi nu ka' dan-se, hvor-for
sku' vi så la' vær med det, at
sid-de ned og suk-ke, er der ik-ke no-get ved.

Vi går og ser så triste ud,
så selv en sten får gåsehud.
Og når vi går så slæber vi
os tungt afsted fordi

vi laver altid tusind ting,
vi jager altid rundt i ring
og det er kun en sjældnen gang
vi mødes med en sang.



Men når vi nu kan danse,
hvorfor sku' vi så la' vær med det.
At sidde ned og sukke
er der ikke noget ved.

La la la ...

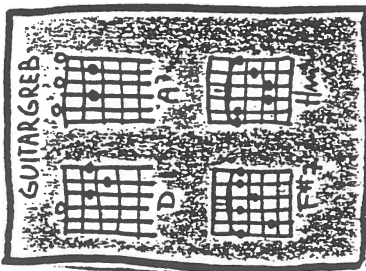
stor kreds, parvis opstilling, alle ta'r hinanden i hånden.

rundt til venstre, v h , tunge trin med
let knæbøjning på v og slæbetrin på h
mod midten, 3 trin og et hop: h v h h
tilbage, også 3 trin og et hop: v h v v
hop
hop

gentages

pigerne tager hænderne i hoften,
hver dreng træder om bag pigen til venstre for ham og tager
fat i hendes håndled,
alle danser til venstre med sideløbstrin, slut med appel.

pigerne vender sig mod drengene (mod uret), og man danser parvis
rundt med venstre armkrog 8 lobetrin, vender og danser
med højre armkrog 8 nye løbetrin. Pigen slutter til højre
for drengen, så man i næste omgang af dansen har ny partner.



M A L E L I A (Tanzania)

malele malele malele ...

1. Klap på lår
2. Klap skiftevis på lår og hånd.
3. klap på egne lår og derefter skiftevis på venstre og højre sidemands lår
4. Klap i hænder - på højre skulder og på venstre skulder
Klap øverste del af højre arm -nederste del og i hænderne
5. Klap på lår - tag fat i næse og øre - skift med højre og venstre hånd.

stå: skiftevis kv. 7/8.

www.nielsen-banden.dk