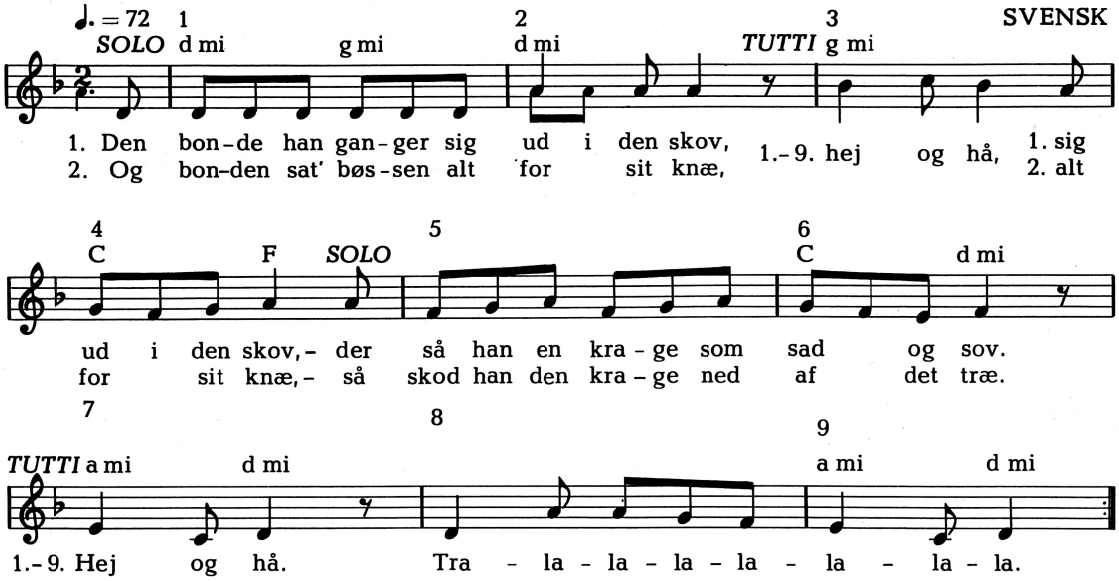
Kragevisen



3. Og bonden sat' bøssen alt for sin fod,
så skod han den krage til hjerteblod.

4. Og der kom bud fra bispens gu'er:
»Hvad gjorde du med den krage, du skod i go'er?«

5. »Af hovedet gjorde jeg kirkeknap,
af næbbet gjorde jeg tøndetap.

6. Af fjerene tækked' jeg al' mi' hus,
af hjertet gjorde jeg drikkekrus.

7. Af skroget gjorde jeg et godt skiv,
det bedste som udi fjorden gik.

8. Af tarmene gjorde jeg takkel og rev,
af bienene gjorde jeg møgegrev.

9. Af gumpen gjorde jeg saltmadsfad.
- Hej og hå, jeg saltmadsfad -
Kom, alle mine venner, og få jer et stykke mad!«
- Hej og hå. Tralalalalalalala. -

Forsangeren kan være en af danserne, eller een der står midt i kredsen.
Alle synger med på omkvædet.

OPSTILLING:

Vilkårligt antal par i stor kreds. Håndfatning, så alle med h. hånd fatter om sidemandens v. hånd og fører dennes strakte v. arm foran sig ved at bøje egen h. arm ind mod brystet.

Hver takt har to dele ♩. ♩.

A

Takt 1 **På første ♩. v. fod sættes et skridt til v. side, op på tå, på anden ♩. h. fod trækkes til, sænkes ned igen.**

Takt 2 = 1

B

Takt 3 **Danserne slipper fra hinanden, vender front mod egen danser, idet herren og damen bukker, resp. nejer for hinanden, udvendige hænder føres udad som ved kompliment.**

Takt 4 **Man danner kreds som ved begyndelsen.**

Takt 5-6 = 1-2

Takt 7 = 3

C

Takt 8-9 **Herren tager højrehåndsfatning med egen dame og går medsols fire skridt (v.fod begynder, et på hvert ♩.) og bytter således plads. På sidste ♩. vender alle ansigtet ind mod kredsens midte, slipper fatningen, og herren klapper med sin højre hånd i fremmed dames venstre, og man danner kreds som ved begyndelsen. Dansen fortsætter således med ny danser i hvert vers.**

www.nielsen-banden.dk