

# Kongevalsen

## Folkedans

The musical score for 'Kongevalsen' is written in 3/4 time and consists of ten staves of music. The key signature is B-flat major (two flats). The score includes various chords and melodic lines, with some notes marked with an accent (^). The chords are: Bb, Eb, Bb, F7, Bb (measures 1-7); F7, Bb, Eb, F7 (measures 8-14); F7, Bb, F^, A^, C7 (measures 15-20); C7^, F7, A^ (measures 21-27); Bb, C7., F, Bb (measures 28-34); Eb, F7, Bb (measures 35-42); Eb, F7., Bb, Eb (measures 43-49); Eb, Ab, Eb, Bb7 (measures 50-57); Bb7, Eb (measures 58-65); Eb, Ab, Bb7 (measures 66-73); Bb7, Eb, Bb7, Eb (measures 74-81).



# Konjervalser

Handwritten musical score for "Konjervalser" in 3/4 time. The score consists of ten staves of music, each containing measures numbered 1 through 112. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and dynamic markings. The key signature is one flat (B-flat). The score concludes with a double bar line at measure 112.

## Kongevalsen.

Opstilling: 1 herre og 2 damer. Herren i midten med armene om damernes liv.

Trin: Valsetrin

Takt 1-16: 16 valsetrin fremad i danseretningen, begynd med v.fod.

17-32: Herren danser på stedet drejende langsomt om sig selv (re med 16 valsetrin, Samtidig danser h. dame uden om v.dame foran om herren og v. dame uden om h. dame bagved herren (damerne drejer langsomt ret om) medens de bytter plads og hjem igen uden om herren.

33-48: Alle danner kreds med overarmsfatning og danser vals på stedet ret om 16 valsetrin.

49-64: Herren danser med 4 valsetrin h. armkrog med h. dame og derefter med 4 valsetrin v. armkrog med v. dame.

Dette gentages. Medens h. dame har armkrog med herren, danser v. dame forkert om sig selv med 4 valsetrin, og medens v. dame har armkrog med herren, danser h. dame ret om sig selv med 4 valsetrin.

65-80: kreds med overarmsfatning 16 valsetrin

81-96: Herren tager en dame i hver hånd og danner port, og alle danser fremad i danseretningen med 16 valsetrin, idet damerne drejer rundt under herrens løftede arme, h. dame forkert om, v. dame ret om.

97-112 Alle danner kreds med overarmsfatning 16 valsetrin.

## " Kongevalsen "

- Opstilling : 1 Herre og 2 Damer. Herren i Midten med Armene om Damernes Liv.
- Trin + Valsetrin.
- Takt 1-16 : 16 Valsetrin fremad i Danseretningen. Begynder med venstre Fod.
- 17-32 : Herren danser paa Stedet drejende langsomt om sig selv (ret om) med 16 Valsetrin. Samtidig danser højre Dame uden om venstre Dame foran Herren og venstre Dame uden om højre Dame bagved Herren (-Damerne drejer langsomt ret om-) medens de bytter Plads og hjem igen uden om Herren.
- 33-48 : Alle danner Kreds med Overarmsfatning og danser Vals paa Stedet ret om. ( 16 Valsetrin.)
- 49-64 : Herren danser med 4 Valsetrin højre Armkrog med højre Dame og derefter med 4 Valsetrin venstre Armkrog med venstre Dame. Dette gentages. Medens højre Dame har Armkrog med Herren, danser venstre Dame forkeret om sig selv med 4 Valsetrin, og medens venstre Dame har Armkrog med Herren, danser højre Dame ret om sig selv med 4 Valsetrin.
- 65-80 : Alle danner Kreds med Overarmsfatning og danser Vals paa Stedet ret om. (16 Valsetrin.)
- 81-96 : Herren tager en Dame i hver Haand og danser Port og alle danser fremad i Danseretningen med 16 Valsetrin, idet Damerne drejer rundt under Herrens løftede Arme, højre Dame forkeret om, venstre Dame ret om.
- 97-112 : Alle danner Kreds med Overarmsfatning og danser Vals paa Stedet ret om. ( 16 Valsetrin.)

KONGEVALSEN

d. = 60

1 2 3 4 5 6 7 8 9  
10 11 12 13 14 15 16 17  
18 19 20 21 22 23 24 25  
26 27 28 29 30 31 32  
33 34 35 36 37 38 39 40  
41 42 43 44 45 46 47 48  
49 50 51 52 53 54 55 56 57  
58 59 60 61 62 63 64 65 66  
67 68 69 70 71 72 73 74 75  
76 77 78 79 80 81 82  
83 84 85 86 87 88 89  
90 91 92 93 94 95 96

97 98 99 100 101 102 103 104  
105 106 107 108 109 110 111 112

Hele dansen er med valsetrin.

Kongevalsen

Musik

Forklaring:

Opstilling: 1 herre og 2 damer. Herren i midten med armene om damernes liv.  
Trin: Valsetrin.

1-16  
17-32

16 valsetrin fremad i danseretningen, beg. med venstre fod. Herren danser p. st., drejende langsomt om sig selv, ret om med 16 valsetrin. Samtidig danser højre dame uden om venstre dame foran herren og venstre dame uden om højre dame bagved herren (damerne cirkler rundt om herren med solovals, venstre dame modsols - højre dame modsols).

33-48  
49-64

Kreds med overarmsfatning og 16 valsetrin med sols. Herren danser med 4 valsetrin, højre armkrog med højre dame og derefter med 4 valsetrin, venstre armkrog med venstre dame. Dette gentages.

65-80  
81-96

Mens højre dame har armkrog med herren, danser venstre dame avet om sig selv med 4 valsetrin, og mens venstre dame har armkrog med herren, danser højre dame ret om sig selv med 4 valsetrin.

97-112

Kreds med overarmsfatning og 16 valsetrin med sols. Herren tager en dame i hver hånd og danner port, og alle danser fremad i danseretningen med 16 valsetrin, idet damerne drejer rundt under herrernes løftede arme, højre dame avet om og venstre dame ret om. Kreds med overarmsfatning og 16 valsetrin på stedet, ret om med sols.