

Kalamatianos

♩. + ♩. + ♩. / ♩. = 264

Grækenland

Et sejl jeg ser ved him-lens rand, det bæ-rer bud fra frem-med land.
Bug-nen-de sejl for blæ-stens vin-ger, mon I ham til mig brin-ger.

*bordun, dvs. samme akkord hele afsnittet igennem

2. Med vinden over havet hen for længe siden fór min ven. Bugnende sejl . . .
3. Kan hænde at i landet der han har en anden pige kær. Bugnende sejl . . .

(Tekst efter Daniel Helldén)

Opstilling: Vilkårligt antal dansere i åben kreds. Håndfatning med hænderne i skulderhøjde. Danseretning

Grundformen består af 12 trin

h v h v h v h v h v h v

Takt 1-2 Seks gangtrin til højre i grundslagets rytme h.fod begynder.

Takt 3 Front mod midten. H.fod sættes et trin til højre, v.fod krydser foran højre, tilbage på h.fod

Takt 4 Som takt 3 til modsat side.

Disse 12 trin gentages dansen igennem, eller de 6 første erstattes af følgende variationer:

Variation I En drejning

Takt 1 I løbet af de 3 trin en hel drejning højre om (håndfatningen slippes, armene løftes, klap på 1.trin).

Derefter som grundform.

Variation II Baglæns

1. og 2. samt 5. og 6. trin dances med ryggen mod danseretningen, de øvrige trin som i grundformen (evt. lille hop ved drejning til 5. trin).

Variation III På stedet

Takt 1 H.fod et trin fremad i danseretningen, et lille trin tilbage på v.fod, vægten lægges frem igen på h.fod

Takt 2 Tilsvarende på modsat fod.

Derefter som grundform.

Variation IV To drejninger

Takt 1-2 I løbet af de 5 første trin to drejninger højre om, klap på 1. trin.

Derefter som grundform.

Variation V Forslag

Før 1. trin et lille hop på v.fod, før 4. trin et lille hop på h.fod. Iøvrigt som grundform.

Variation VI Tre drejninger

Takt 1-2 I løbet af de 6 første trin tre drejninger højre om, klap på 1. trin.

Derefter som grundform.