

Jingle Bells.

♩ = 120

Chords: G, G, G, G, C, C, Am, D, D, G, G, G, G, C, G, C, G, A, A, D, D, G, G+ G6 G+ G, C, G, C, G, G, E, Am7, D, G, G, G+ G6 G+ G, C, G, C, Cm, G, E, Am7, D, G, G.

Opstilling: Parvis kreds,
håndfatning

1 Til midten (v) og tilbage (4+4)

2 Sideløb til venstre (16)

3 Til midten (h) og tilbage (4+4)

4 Sideløb til højre (16)

LI'SOM 1
BARE MED
HØJRE FOD

LI'SOM 2
BARE TIL
HØJRE

www.nielsen-banden.dk

Jingle Bells

USA

Musik: $\frac{2}{4}$ Form: AB = 1 gennem-
dansning
8 gange AB

$\text{♩} = 120$

Opstilling:

Parvis i kreds med håndfatning, alle har front mod midten.

Takt

- 1- 2: 4 gangtrin mod midten (v.f. begynder) 21-24: 8 hurretrin (svingtrin) med partner og almindelig fatning. Til sidst i takt 24 slippes fatning, og der vendes front mod fremmed danser (corner) – dr. en halv omgang modsols, pi. en halv omgang medsols
- 3- 4: 4 gangtrin baglæns til udgangsplads
- 5- 8: 8 sideløbstrin mod venstre (medsols)
- 9-12: Som takt 1-4 (h.f. begynder)
- 13-16: 8 sideløbstrin mod højre (modsols) – til sidst i takt 16 front mod partner, dr. har nu front i, pi. front mod danseretningen, alle har siden til midten
- 17: 3 klap i egne hænder ($\text{♩} \text{♩} \text{♩}$)
- 18: 3 klap i egne hænder bag ryggen ($\text{♩} \text{♩} \text{♩}$)
- 19: 3 klap i egne hænder (som takt 17)
- 20: 1 klap med begge hænder i partnerens begge hænder (♩)
- 25-32: Som takt 17-24, men nu med fremmed danser. Til sidst i takt 32 igen parvis kreds, og dansen begynder forfra med fremmed danser som ny partner (dr. »afleverer« pi. til højre side).

