

Hora *Hava nagila*

Israel

$\text{♩} = 120$

Opstilling: vilkårligt antal dansere i åben kreds eller på rækker, håndfatning eller skulderfatning.

Dansen strækker sig over 6 ♩ og følger således ikke taktinddelingen i musikken.

v h v h v h
x
hop hop

Venstre fod sættes 1 trin til venstre ♩ , h. fod krydser bagom venstre ♩ , v. fod et trin til venstre ♩ , fjedring eller hop på v. fod ♩ , idet h. fod svinges hen foran venstre. Derefter 1 trin til højre på h. fod ♩ , fjedring eller hop på h. fod ♩ , idet v. fod svinges hen foran højre.

Variation:

v h v h v h
vh
hop hop

Front let drejet mod venstre, 2 løbetrin til venstre, v - h = $\text{♩} \text{♩}$, hop på samlede fødder ♩ , hop på v. fod ♩ , idet h. fod svinges ind foran venstre. Derefter 3 små trin på stedet, h - v - h = $\text{♩} \text{♩} \text{♩}$

Forkortelser og tegnforklaring

v = venstre
h = højre
H = herre
D = dame

→ danseretning til højre
← danseretning til venstre
↗ danseretning fremad, evt. mod kredsmidte

↓ danseretning baglæns

Φ på stedet

(h) } ubelastet trin
(v) }

$\frac{h}{v}$ } stamp

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser foran v

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser bagom v

$\left. \begin{array}{l} h \text{ hop} \\ v \text{ hop} \end{array} \right\}$ hoptrin