

FØRSTE GANG JEG SÅ MIT LAND

AMERIKANSK

Dansk tekst: Fin Alfred Larsen



Sangen indeholder mange dramatiseringsmuligheder, her er nogle:

1. Stor kreds med en »farmer« i midten. De øvrige går, løber, hopper, danser eller lign. rundt mens sangen synges. Når man kommer til ..ko (hest, får, gås..) udpeger farmeren i kredsen én, som da bliver trukket ind på midten og agerer ko (hest, får, gås...) resten af sangen. Evt. kan kredsen her blive stående og klappe for på ..Landet var .. at danse videre.
2. På samme måde, men den udpegede bliver i kredsen og agerer her.
3. På samme måde, men i stedet for at én agerer, agerer hele kredsen.
4. Deltagerne deles i grupper (køer, heste, får, gæs osv.) hver gruppe med sin »handelsmand«. Farmeren går da rundt med sin kone og sin søn og køber dyr. Versene kan synges i tilfældig rækkefølge, eller det hele kan leges uden sang, hvor alt foregår imellem hinanden som en markedscene.

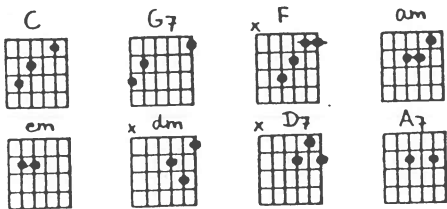


Første gang jeg så mit land var jeg kun en fattig mand, men jeg fik mig dog en ko (hest, får, gås, and.... o.s.v.) - jeg var en flittig mand.

Og jeg kaldte

1. min ko gummel i lo
 2. min hest løb som blæst
 3. mit får krøller i hår
 4. min gås vrik med mås
 5. min and snadder i vand
 6. min so grynt ved lo
 7. min hund bjæf i mund
 8. min kat tag en mus i nat
 9. min viv ven for mit liv
 10. min søn flidens løn
- Landet var et dejligt land og jeg en flittig mand.

1. gang synges 1
 2. - - 2+1
 3. - - 3+2+1
- o.s.v.



Sværere harmonisering:

C | F C | G7 am | dm G7 C |
 C | F C am | dm D7 G7 | C |
 F em | dm G7 C |
 C em | F A7 | dm G7 D7 G7 | C |

Let D-dur:

C → D
 G7 → A7
 F → G