

Dancing in the street

♩ = 126-130

Forspil

Opstilling: Parvis i kreds, almindelig fatning (åben, så både H og D har front i danseretningen).

- Takt 1-2 4 omtrædningstrin fremad, yderste fod begynder (H venstre, D højre).
 Takt 3 4 gangtrin fremad, på de 2 sidste drejer D en omgang rundt højre om, idet hun beholder sin h.hånd i H's nu højt løftede venstre. Efter drejningen vender H og D front mod hinanden (H med ryggen mod kredsens midte) og de tager håndfatning med udstrakte arme.
 Takt 4 Trin-sæt til i danseretningen, trin-sæt til mod danseretningen.
 Takt 5 H og D skubber fra med hænderne og går 4 skridt baglæns fra hinanden (H begynder med v.fod, D med h.fod, sidste trin uden belastning).
 Takt 6 Begge går 4 skridt skråt fremad til højre til ny partner (H begynder med h.fod, D med v.fod, sidste trin uden belastning). Håndfladerne lægges mod ny partners håndflader i skulderhøjde.
 Takt 7-8 Som takt 5-6, hvorefter dansen begynder forfra med den sidste nye partner.

Forkortelser og tegnforklaring

v = venstre
 h = højre
 H = herre
 D = dame

→ danseretning til højre
 ← danseretning til venstre
 danseretning fremad, evt. mod kredsmidte
 ↑

↓ danseretning baglæns

Φ på stedet

(h) } ubelastet trin
 (v) }

$\frac{h}{v}$ } stamp

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser foran v

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser bagom v

$\left. \begin{array}{l} h \text{ hop} \\ v \text{ hop} \end{array} \right\}$ hoptrin