

Cumberland Square Eight.

(England).

Opstilling: 4 par i kvadrille. Kan stilles op i skråkvadrille, så hjørnet mellem 1. og 4. par vender mod fronten, så parrene altså i 1. afd. kører i retning af salens hjørner.

Trin: sideløbstrin-gangtrin-hurretrin-chassetrin

Musik: Danseforklaring:

1. afd.

- 1- 4 1. og 2. par med 2-hånds fatning og udstrakte arme danser 8 hurtige sideløbstrin forbi hinanden (herrerne ryg mod ryg)
- 5- 8 Tilbage med 8 hurtige sideløbstrin (damerne ryg mod ryg).
- 1- 8 3. og 4. par det samme.

2. afd.

- 9-16 1. og 2. par 1-hånds mølle medsols (8 gangtrin) og modsols (8 gangtrin)
- 9-16 3. og 4. par det samme.

3. afdel.

- 1- 8 1. og 2. par kreds med livfatning 16 hurretrin medsols
- 1- 8 3. og 4. par det samme

4. afdel.

- 9-16 Alle 4 par kreds medsols- 8 chassetrin
- 9-16 Man slipper hinanden og tager sidevndt korsgreb med egen danser og promenade hjem med 16 gangtrin modsols.

Dansen er meget livlig, og musikken spilles 2 gange igennem med rept. for hele dansen

Violin I *Cumberland Square Eight.* *England.*