

Čačak

Jugoslavien (Serbien)

Opstilling: korte rækker på 3-8 dansere, bæltefatning eller krydsfatning foran.

- Takt 1-2 H. fod 1 trin sidelæns til højre ♩ , v. fod krydser bagom højre ♩ , h. fod 1 trin sidelæns til højre ♩ , v. fod krydser bagom højre ♩
- Takt 3 H. fod 1 trin sidelæns til højre ♩ , hop på h. fod ♩ , idet v. fod svinges hen foran højre.
- Takt 4 V. fod sættes ved siden af højre ♩ , hop på v. fod ♩ , idet h. fod svinges hen foran venstre.
- Takt 5 H. fod sættes ved siden af venstre ♩ , hop på h. fod ♩ , idet v. fod svinges hen foran højre.
- Takt 6 V. fod 1 trin sidelæns til venstre ♩ , h. fod krydser bagom venstre ♩
- Takt 7 V. fod 1 trin sidelæns til venstre ♩ , hop på v. fod ♩ , idet h. fod svinges hen foran venstre.
- Takt 8 H. fod sættes ved siden af venstre ♩ , hop på h.fod ♩ , idet v.fod svinges hen foran højre.
- Takt 9-10 Som takt 6-7.

Dansen går således kun over 10 takter, selvom melodien har 12 takter!

Forkortelser og tegnforklaring

v = venstre
h = højre
H = herre
D = dame

→ danseretning til højre
← danseretning til venstre
↑ danseretning fremad, evt. mod kredsmidte

↓ danseretning baglæns

Φ på stedet

(h) ubelastet trin
(v)

$\frac{h}{v}$ stamp

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser foran v

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser bagom v

$\left. \begin{array}{l} h \text{ hop} \\ v \text{ hop} \end{array} \right\}$ hoptrin