

Blaydon Races (England).

Opstilling: 4 par på række (alm. rækkeopstilling). 1.par nærmest fronten. Rækkevis hinanden i hånden.

Trin: Lette, bløde gangtrin- sideløbstrin-hurretrun.

Musik: Dansebeskrivelse:

1- 2: a) Rækkevis 4 små gangtrin frem mod hinanden

3- 4: rækkevis 4 små gangtrin tilbage

5- 8: gentages, idet man til slut slipper håndfatningen.

9-12: b) Med h.hånds fatning med egen danser 1 gang rundt modsols-sluttende på egen plads- 8 små gangtrin

13-16: gentages, men med v.hånds fatning og modsols rundt.

17-20: c) Med 2-hånds fatning med egen danser 1 gang rundt modsols-sluttende på egen plads- 8 små gangtrin.

21-22: d) Alle går enkeltvis v. forbi egen danser over i modsat række--4 gangtrin

23-24: og baglæns tilbage til egen plads--modsat forbi egen danser- 4 gangtrin.

25-28: d) Med 2-hånds fatning og udstrakte arme danser 1.par 8 sideløbstrin mellem rækkerne bort fra fronten, mens de øvrige dansere klapper i takt

29-32: og 8 sideløbstrin op mod fronten og tilbage på plads (der klappes stadig).

17-20: e) 1.herre svinger til v. ned langs herrerrækkens yderside og danner på nederste pars plads port (2 hånds) med egen dame, der samtidigt er drejet til h. ned langs damerækkens yderside (8 gangtrin). Samtlige herrer er enkeltvis i række fulgt efter 1.herre, damerne efter 1.dame.

21-24: 2.-3. og 4. parrene møder egen danser neden for 1.par og med alm. 1-hånds fatning anført af 2.apr fortsættes gennem porten op mod fronten. Disse 3 par i alt i afd. e) 16 gangtrin.

25-32: f) Samtlige dansere svinger egen danser (alm fatning) 16 hurretrin, sluttende ude på rækkerne som ved begyndelsen, dog er nu 1.par nu nederst og 2 par nærmest fronten. Når dansen begynder forfra, danser 2.par altså opføringen i afd. d og e som 1.par i første omgang. Ved afslutningen rykker hver gang det øverste par nederst og dansen slutter, når alle er på begynderpladsen.