

# Biserka

Jugoslavien (Serbien)

$\text{♩} = 63$

Am E Am Dm Am

Am Dm Am E7 Am

C G7 C F G7 C

Am E Am E7 Am

Dm Am E7 Am Am Dm Am E

Am Dm E7 Am

DC al Fine

*Oversættelse:* perlehøne (pigenavn).

*Opstilling:* vilkårligt antal dansere i åben kreds eller på rækker, håndfatning med hængende arme.

→ ↓ ↖ ↗

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

h v h v h v (h) h (v) v h v

Takt 1-2 Front let drejet mod højre og bevægelse til højre: 2 langsomme gangtrin ♩ ♩. (h-v).

Takt 3-4 1 omtrædningstrin, h-v-h = ♩ ♩ ♩.

Takt 5 Front mod midten, 1 langsomt trin ♩ mod midten (v.fod), idet armene føres lidt frem; h.fod trækkes ubelastet til ♩

Takt 6 1 langsomt trin ♩ baglæns (h.fod), idet armene sænkes; v.fod trækkes ubelastet til ♩

Takt 7-8 Front let drejet mod venstre og bevægelse til venstre: 1 omtrædningstrin, v-h-v = ♩ ♩ ♩.

## Forkortelser og tegnforklaring

v = venstre  
h = højre  
H = herre  
D = dame

→ danseretning til højre  
← danseretning til venstre  
↑ danseretning fremad, evt. mod kredsmitte

↓ danseretning baglæns

Φ på stedet

(h) } ubelastet trin  
(v) }

$\frac{h}{v}$  } stamp

$\frac{h}{X}$  h.fod krydser foran v

$\frac{h}{X}$  h.fod krydser bagom v

$\left. \begin{array}{l} h \\ h\_hop \\ v \\ v\_hop \end{array} \right\}$  hoptrin