

Bavorov

Tjekkoslavakiet (Syd-Bøhmen)

$\text{♩} = \text{ca. } 120$

Oversættelse: Bavorov er en by i Syd-Bøhmen.

Opstilling: parvis i stor kreds, håndfatning med hængende arme.

I Til sang:

- Takt 1-4 Gangtrin ♩ til venstre (h. fod begynder og sættes altid med tåen pegende mod centrum), armene svinges lidt frem på 1'eren, tilbage på 2'eren i takten.
- Takt 5-12 Langsomme hurretrin $\text{♩} \text{♩}$ til venstre, armene holdes rolige og strakt nedad.
- Takt 5-12 Parvis hurretrin rundt på stedet (med solen).

II Til instrumenter:

- Takt 1-2 2 langsomme hurretrin til venstre $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ (h v h v)
- Takt 3 2 hurretrin videre i dobbelt tempo $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ (h v h v)
- Takt 4 H. fod et trin mod kredsens midte ♩ , v. fod et trin tilbage ♩
- Takt 1-4 Gentages.
- Takt 5-8 Parvis rundt på stedet med solen, h. fod begynder: 2 langsomme hurretrin, 2 hurtige hurretrin og 2 gangtrin.
- Takt 9-12 Som takt 5-8.
- Takt 5-12 Gentages i modsat retning på modsat fod (drejning mod solen, v. fod begynder).

Variationer i II:

- a) takt 3-4 og takt 7-8 erstattes med 4 hurtige hurretrin.
- b) i sidste instrumentale gennemspilning erstattes takt 5-12 af parvis dans rundt i salen: 3 polkatrin + 1 svejtrit (totrin), ialt 4 gange.

Forkortelser og tegnforklaring

v = venstre

h = højre

H = herre

D = dame

→ danseretning til højre

← danseretning til venstre

↗ danseretning fremad, evt.

↑ mod kredsmidte

↓ danseretning baglæns

⊙ på stedet

(h) } ubelastet trin

(v) }

$\frac{h}{v}$ } stamp

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser foran v

$\frac{h}{x}$ h.fod krydser bagom v

$\text{♩} \text{♩}$ } hoptrin

$\text{♩} \text{♩}$ } hoptrin