

Ajde, lepa Maro

Jugoslavien (Serbien)

Oversættelse: Hej, smukke Marie.

Opstilling: vilkårligt antal dansere i åben kreds eller på rækker. Håndfatning med hænderne fremad i skulderhøjde, armene let bøje (som om man holder om en tønde).

A 2 gange

- Takt 1 H.fod et trin sidelæns til højre ♩, trin med v.fod ved siden af højre ♩
- Takt 2 H.fod et trin sidelæns til højre ♩, ubelastet trin med v.fod ved siden af højre ♩
- Takt 3-4 Tilsvarende til modsat side på modsat fod.
- Takt 5-8 Som takt 1-4.

B gentages modsat

- Takt 9 Front let drejet mod højre, kroppen lænet lidt forover, bevægelse til højre: h.fod sættes ubelastet frem ♩, trin på h.fod ♩
- Takt 10 V.fod sættes ubelastet frem ♩, trin på v.fod ♩
- Takt 11-12 Front mod centrum; kroppen rettes op, trin som takt 1-2.
- Takt 13-16 Som takt 9-12 til modsat side på modsat fod.

Forkortelser og tegnforklaring

v = venstre	↓ danseretning baglæns	$\frac{h}{x}$ h.fod krydser foran v
h = højre	⊙ på stedet	$\frac{h}{x}$ h.fod krydser bagom v
H = herre	(h) } ubelastet trin	hoptrin
D = dame	(v) }	
→ danseretning til højre	$\frac{h}{v}$ } stamp	
← danseretning til venstre		
↑ danseretning fremad, evt. mod kredsmidte		